



**KURSANMELDUNGEN & INFO 2022**

**SCUOLA DI SCULTURA, CH-6695 PECCIA/TICINO**

**2022**

<input type="checkbox"/> 17.04. - 29.04. <b>Steinbildhauen für Einsteiger</b> Thomas Hunziker	<input type="checkbox"/> 17.04. - 22.04. <b>Körpersprache - Körperarchitektur</b> Ruth Gossweiler	<input type="checkbox"/> 01.05. - 06.05. <b>Assemblage</b> Rosa Brunner	<input type="checkbox"/> 08.05. - 13.05. <b>Kopfmodellieren</b> Annegret Kon	<input type="checkbox"/> 15.05. - 20.05. <b>Schnupperwoche Steinbildhauen</b> Annegret Kon
<input type="checkbox"/> 15.05. - 20.05. <b>Modellieren und Gipsabguss - basics</b> A. Grossmann-Naef & A. Naef	<input type="checkbox"/> 22.05. - 03.06. <b>Steinarbeit basics - Handwerk. Grundlagen</b> HansUlrich Beer	<input type="checkbox"/> 05.06. - 10.06. <b>Scribbling - Zeichnerische Grundlagen</b> Daniel Stiefel	<input type="checkbox"/> 05.06. - 10.06. <b>Schnupperwoche Steinbildhauen</b> Lilian Hasler	<input type="checkbox"/> 19.06. - 01.07. <b>Steinbildhauen für Einsteiger</b> Daniel Hardmeier
<input type="checkbox"/> 19.06. - 24.06. <b>Wachmodellieren für Bronzeguss</b> Gabriela Spector	<input type="checkbox"/> 26.06. - 01.07. <b>Aktmodellieren und Gipsabguss</b> Thomas Hunziker	<input type="checkbox"/> 03.07. - 08.07. <b>Schnupperwoche Steinbildhauen</b> Rosa Brunner	<input type="checkbox"/> 03.07. - 08.07. <b>Metallgiessen (experimentell)</b> Leto M. Meyle & R. Schneider	<input type="checkbox"/> 08.07. - 10.07. <b>Seminar Workshop: Kreativitäts-Coaching</b> Paolo Bianchi
<input type="checkbox"/> 10.07. - 15.07. <b>Schnupperwoche Holzbildhauen</b> Lilian Hasler	<input type="checkbox"/> 10.07. - 15.07. <b>Erdmutter und Nymphen - Modellieren</b> Bärbel Dieckmann	<input type="checkbox"/> 17.07. - 29.07. <b>Steinbildhauen Fortges. „Lebenszeichen“</b> Roland Hotz	<input type="checkbox"/> 17.07. - 22.07. <b>Aktzeichnen für Anfänger</b> Daniel Stiefel	<input type="checkbox"/> 24.07. - 29.07. <b>Aktzeichnen für Fortgeschrittene</b> Daniel Stiefel
<input type="checkbox"/> 29.07. - 31.07. <b>Seminar-Kunstgeschichte: Orte der plastischen Kunst</b> Dr. M. Th. Bättschmann	<input type="checkbox"/> 31.07. - 12.08. <b>Steinbildhauen für Einsteiger</b> Patrik Zumbühl	<input type="checkbox"/> 31.07. - 05.08. <b>Aktmodellieren</b> HansUlrich Beer	<input type="checkbox"/> 07.08. - 12.08. <b>Silikon: Abformtechnik und Reproduktion</b> Martin Roedel	<input type="checkbox"/> 14.08. - 26.08. <b>Steinbildhauen Fortges. „Venus“</b> Hans-Peter Profunser
<input type="checkbox"/> 14.08. - 19.08. <b>Kopfzeichnen</b> Annegret Kon	<input type="checkbox"/> 21.08. - 26.08. <b>Metallgiessen (experimentell)</b> Leto M. Meyle & R. Schneider	<input type="checkbox"/> 26.08. - 28.08. <b>Seminar-Kunstgeschichte: Die Giacomettis</b> Dr. Stefan Paradowski	<input type="checkbox"/> 28.08. - 09.09. <b>Steinbildhauen für Einsteiger</b> Alex Naef	<input type="checkbox"/> 28.08. - 02.09. <b>Kunstobjekte oder Figuren aus Papier</b> Vaclav Elias
<input type="checkbox"/> 04.09. - 09.09. <b>Aktmodellieren</b> Thomas Hunziker	<input type="checkbox"/> 11.09. - 16.09. <b>Erlebnis Hand - künstlerisch umgesetzt</b> Christiane Tureczek	<input type="checkbox"/> 11.09. - 16.09. <b>Schnupperwoche Steinbildhauen</b> Thomas Hunziker	<input type="checkbox"/> 18.09. - 23.09. <b>Holzbildhauen mit der Motorsäge</b> Leto M. Meyle	<input type="checkbox"/> 25.09. - 07.10. <b>Steinbildhauen für Einsteiger</b> Daniel Hardmeier
<input type="checkbox"/> 25.09. - 30.09. <b>Modellieren und Gipsabguss - künstlerisch</b> A. Grossmann-Naef & A. Naef	<input type="checkbox"/> 02.10. - 07.10. <b>Kunstobjekte oder Figuren aus Papier</b> Vaclav Elias	<input type="checkbox"/> 16.10. - 21.10. <b>Menschliche Figur in Ton hohl aufbauen</b> Annegret Kon	<input type="checkbox"/> 23.10. - 28.10. <b>Holzbildhauen mit der Motorsäge</b> Leto M. Meyle	

**2022**

<b>FACHGEBIETE:</b>	<b>Steinbildhauen</b>	<b>Holzbildhauen</b>	<b>Metall</b>	<b>Silikon</b>	<b>Papier</b>
	<b>Modellieren/Gips</b>	<b>Fig. Modellieren</b>	<b>Zeichnen</b>	<b>Theorie Seminar</b>	

Bitte das Anmeldeformular vollständig ausfüllen und per Post oder Fax an die Scuola di Scultura senden. Nach Erhalt Ihrer Anmeldung senden wir Ihnen die Anmeldebestätigung sowie die entsprechende Rechnung zu.

Platz für eventuelle Mitteilungen oder Informationsanfragen

Hiermit melde ich mich verbindlich für die oben angekreuzten Kurse an. Ich bin mit den Anmeldebedingungen (Seite 2) einverstanden und für die Unfall- / Haftpflichtversicherung selbst verantwortlich.

Bitte die gewünschten Kurse ankreuzen!

Name und Vorname  buche Unterkunft im EZ\*  
 buche Unterkunft im DZ\*  
 Adresse \*Ex-Osteria Mignami, Casa Pastori oder Casa Parrocchiale  
 buche Unterkunft im Atelier-Apartment  
 PLZ, Ort  bin im Wbk  
 bitte um Zusendung von Wbk Unterlagen  
 Tel. / Fax  bitte um Zusendung von Unterlagen Gönnerverein  
 E-mail  
 Beruf  
 Ort, Datum, Unterschrift

**Scuola di Scultura**  
 Tel. +41 (0)91 755 13 04  
 Fax +41 (0)91 755 10 34  
 E-mail: scuola@marmo.ch  
 www.bildhauerschule.ch  
 www.marmo.ch  
 www.scultura.ch  
 www.steinbildhauen.ch  
 CH-6695 Peccia/TI

Zur Anmeldung bitte diese Seite verwenden

## ANMELDEBEDINGUNGEN / KOSTEN

### Die Anmeldebedingungen informieren über Ablauf und Organisatorisches.

Bitte das Anmeldeformular vollständig ausfüllen und an die Scuola di Scultura senden (per Fax, Post oder online). Nach Erhalten Ihrer Anmeldung senden wir Ihnen eine Anmeldebestätigung, sowie die entsprechende Rechnung mit EZ-Schein zu, damit hat Ihre Anmeldung Gültigkeit. 2 Wochen vor Kursbeginn erhalten Sie die Teilnehmerliste, sowie spezielle Informationen zu Kurs, Unterkunft, Anfahrtsskizze etc. Die Gebühren für Kurs und/oder Unterkunft verstehen sich ohne Verpflegung.

### Frühbucherrabatt:

5% Rabatt auf die Kursgebühr und die Unterkunfts pauschale erhalten alle, die sich bis zum 31.12.2021 anmelden.

Die Kurse, die mit Frühbucherrabatt gebucht werden, werden mit 60 Tagen Zahlungsfrist verrechnet. Diese ermässigten Kurse können nicht annulliert, jedoch innerhalb eines Jahres gutgeschrieben werden. Das Selbe gilt auch für die Unterkunft in den Kurshäusern. Die Miete von Atelier und Werkplatz sind vom Frühbucherrabatt ausgenommen.

Für unsere Teilnehmenden aus den EU-Ländern haben wir ein Konto bei der Commerzbank in Köln, Deutschland. So können die Kursgebühren zum aktuellen Tageswechsellkurs in Euro überwiesen werden.

### Kurs-/Seminarzeiten:

Die 1- und 2-wöchigen Kurse beginnen jeweils sonntags um 17.15 Uhr auf dem Werkplatz, der Aula oder im grossen Atelier der Scuola di Scultura und enden freitags um 17 Uhr.

Präsenzzeiten der Kursleitung von Montag bis Freitag: 8.30 bis 12.00 Uhr und 14.00 bis 17.00 Uhr. Darüberhinaus kann frei gearbeitet werden. Bei 2-wöchigen Kursen kann auch an Samstagen gearbeitet werden. Sonntage sind arbeitsfrei.

Wochenendseminare beginnen freitags um 17.00 Uhr und enden sonntags um 12 Uhr. Seminarzeiten: Freitag 17.00 bis 19.00 Uhr, Samstag 9.00 bis 12.00 Uhr und 14.00 bis 18.00 Uhr, Sonntag 9.00 bis 12.00 Uhr.

### Endreinigung:

Die Endreinigung unserer Unterkünfte ist im Preis inbegriffen. Die Reinigung der genutzten Infrastruktur wie: grosses Atelier, Aula, Werkstatt und Werkplatz erfolgt am Kursende durch die Teilnehmenden.

### Materialkosten:

Wir versuchen, die Materialbeschaffung so kostengünstig wie möglich zu gestalten, dennoch kommt es in den Kursen zu zusätzlichen Materialkosten, die vor Ort nach Verbrauch in bar abgerechnet werden. Die hier angegebenen Kosten sind Richtwerte, die kaum überschritten werden. (Ausgenommen Holzbildhauen, Metallkurse und Zementguss/Silikon).

1-wöchiger Kurs ca. CHF 100.-

2-wöchiger Kurs ca. CHF 200.-

### Stornierung von Kurs/Seminar/Unterkunft:

Ab Anmeldung bis zu 4 Wochen vor Kurs-/Seminarbeginn wird eine Stornogebühr in Höhe von 10% für Kurs/Seminar und Unterkunft fällig. 4 Wochen und weniger vor Kurs-/Seminarbeginn wird eine Stornogebühr in Höhe von 50% der angefallenen Gebühren fällig. Bei Rücktritt ab 1 Woche vor Kurs-/Seminarbeginn wird die gesamte Gebühr, es sei denn Sie stellen eine Ersatzperson.

Kursabsagen durch die Scuola di Scultura kommen glücklicherweise selten vor. Zu einer Absage kommt es wenn: zu wenig Teilnehmende angemeldet sind oder die Kursleitung erkrankt und nicht vertreten werden kann. In diesem Falle wird der bereits einbezahlte Betrag in voller Höhe zurückerstattet. Es können keine weiteren Ansprüche gegenüber dem Veranstalter geltend gemacht werden.

Eine eigene Unfall- & Haftpflichtversicherung seitens der Teilnehmer während der Veranstaltungen wird vorausgesetzt.

### Kursgebühren für 2 Wochen

Kursleitung inklusive  
Werkzeugbenutzung CHF 1600.-

Unterkunft in einem  
unserer Kurshäuser im DZ\* CHF 400.-

Unterkunft in einem  
unserer Kurshäuser im EZ\* CHF 600.-

\*Unterkunft von Sonntag 18.30 Uhr bis Samstag 10.00 Uhr

### Kursgebühren für 1 Woche

Kursleitung inklusive  
Werkzeugbenutzung CHF 800.-

SPEZIALPREIS:  
Metallgiessen CHF 940.-

Unterkunft in einem  
unserer Kurshäuser im DZ\* CHF 200.-

Unterkunft in einem  
unserer Kurshäuser im EZ\* CHF 300.-

\*Unterkunft von Sonntag 18.30 Uhr bis Samstag 10.00 Uhr

### Wochenendseminare

Seminare  
von Freitag bis Sonntag CHF 300.-

Seminargebühren verstehen sich ohne  
Unterkunft und Verpflegung.

Während der Seminare eignet sich als Unterkunft eines der Hotels in der Umgebung. Wir helfen Ihnen gern bei der Vermittlung! Tipps zur Unterkunft finden Sie unter: [www.vallemaggia.ch](http://www.vallemaggia.ch)

### Wohnatelier mit Werkplatz

Werkplatzmiete pro Woche CHF 300.-

für Wbk-Teilnehmer pro Woche CHF 125.-

Wohnateliermiete  
Preis pro Woche  
(saisonbedingt) CHF 300.- bis CHF 500.-

Dieses Angebot ist für Freischaffende ohne Betreuung.

Alle Preise verstehen sich ohne Reisekosten und Verpflegung.

### Die Scuola di Scultura verkauft ab Lager zu günstigen Konditionen folgende Artikel:

Modellierböcke:  
höhenverstellbar & drehbar, verzinkt,  
leichte Ausführung CHF 250.-

Aktmodellierständer:  
höhenverstellbar, verzinkt,  
montiert auf Grundplatte CHF 120.-

Kopfmodellierständer:  
nicht verstellbar, verzinkt,  
montiert auf Grundplatte CHF 60.-

Werkzeugkisten:  
aus Massivholz mit Tragriemen CHF 80.-

Alle Artikel sind Spezialanfertigungen nach unseren Plänen und Erfahrungen. Sie sind von bester Qualität, von Hand gearbeitet und unter professioneller Leitung ausgeführt.